

Theater spielen heisst einander vertrauen, sich in andere einfühlen, etwas wagen, andere spielen, mimen, etwas bewegen, verändern, Ungewohntes verkörpern und wiederholbar machen. Gemeinsam eine Welt auf der Bühne erschaffen.

Hans Gysi
Regisseur und Schauspieler
Berneggstrasse 10 a
8280 **Kreuzlingen**
071 657 13 07
076 345 46 32



Hans Gysi ist am 4.4.1953 in Arosa geboren und aufgewachsen.
Schulen und Ausbildung in Arosa, Schiers und an der Uni Zürich g
1976 Sek.Lehrer Phil I.

Von 1982-85 Schauspielakademie Zürich.

Seit 1985 zwei Jahre als Schauspieler tätig beim Kitz und später freischaffend als Schauspieler, Regisseur, Theaterpädagoge und Autor mit verschiedenen Theatergruppen (Theater Katerland; Theater Zwei- Ge, Bilitz) Viele Inszenierungen vom Frühlingserwachen bis zur Kleinbürgerhochzeit.

„Die letzten Jahre war ich häufig als Schauspieler unterwegs, doch ich freue mich sehr, wenn ich wieder Inszenierungen gestalten kann. Ich kann auf reiche Erfahrungen zurückgreifen. Meine Liebe gilt dem lebendigen, sprachlich überzeugenden Theater. Im Amateurtheater mag ich besonders die Leidenschaft mit der gearbeitet wird und die Vielfalt der Charakteren, die sehr farbig und einmalig sein kann.“

2011 Regie und Text in "Herr Dachs macht ein Fest" Theater Bilitz im Theaterhaus Turgau in Weinfelden

2010 Regie "Kasimir und Karoline" von Odön von Horvath, theagovia im Theaterhaus Thurgau in Weinfelden.

2009/10 Regie " Die menschliche Stimme" von Jean Cocteau mit Nadine Bohse, Bühne CP Täterow. ^[L]Première ^[SEP]Vorstadttheater Frauenfeld

2008 Regie „Der grüne Kakadu“ von Arthur Schnitzler, mit Gerold Koller, Kantonsschule Limmattal. ^[L]^[SEP]

2007 Regie „FrauMann“ von und mit Andreas Schertenleib und Ka. Schneebeil. ^[L]^[SEP]

2005/06 Regie bei "Radio Kashmir" von Hansjörg Schertenleib,