



KRISTIN ANDEREGG

SÄNTISSTRASSE 1

8008 ZÜRICH

044 381 71 72 /079 315 87 14

KRISTIN.ANDEREGG@ANU.CH

AUSBILDUNG

- Primarlehrer-Diplom
- Musisch Pädagogisches Seminar
Rosemarie Metzenthin (Abschluss in
Theaterpädagogik)
- Sprechtechnik- und Rollenstudium
Konservatorium Zürich bei Heidi
Diggelmann

ERFAHRUNG

- Dozentin für Theater an der Musikschule
Konservatorium Zürich
- Seit 1995 Regie bei verschiedenen
Theatervereinen (Theater Männedorf,
ensemBELLES, Theaterplatz Effretikon,
dramaTICK, Illnau, Theater aufTAKT etc.)
- Regie im Theater in der Basilika
(Hamburg)
- Workshops bei Amateurtheatervereinen
- Workshops für Kinder und Jugendliche
- Gewinnerin des KUNSTstücke Preises 08
(Hamburg)
- Auftrittsberatungen an verschiedenen
Institutionen (Schweizerisches Rotes
Kreuz, verschiedene Musikschulen)
- Auftrittsberatung für Sänger(innen),
Musiker(innen)
- Moderationen

AUSWAHL VON INSZENIERUNGEN

- London-Suite von Neil Simon (Theater
Rigiblick)
- Finnischer Tango von Kristin Anderegg
(Theater Stadelhofen)
- Die Nacht der Schwestern (ensemBELLES)
- Drei Männer im Schnee (Dramatischer
Verein Männedorf)
- Altweiberfrühling nach dem Film die
Herbstzeitlosen (Theater Illnau)
- Loriot (Theater dramaTICK)
- Tequila Sunrise (Theaterplatz Effretikon)

VERÖFFENTLICHUNGEN

- Game Over (Dreamland Media GmbH
Berlin) Preisträgerin
- Treffpunkt Schulhausklo (elgg verlag)
- Hotel Mimosa (Bearbeitung und
Dialektfassung) Breuningerverlag
- Speeddating (theaterboerse.de)

GENRES

- Sprechtheater (Mundart und
Bühnendeutsch)
- Improvisationstheater
- Theatersport